

SENS



La Ville de Sens vous propose



Ministère
Culture



LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE
VOUS INVITE AUX

21-22 Septembre 2019

Journées Européennes du Patrimoine

JOURNEESDUPATRIMOINE.FR

#JOURNÉESDUPATRIMOINE

Arts et Divertissements



intercom
Les BUS du Grand Sénonais

Renseignements :

CEREP - 5, rue Rigault - 03 86 83 88 90

+ d'infos sur www.musees-sens.fr

À l'occasion de la Journée du transport public, le samedi 21 septembre, vous pouvez voyager gratuitement sur le réseau de bus Intercom pour vous rendre sur les différents sites. Plus d'information sur www.bus-intercom.com ou au 03 86 64 17 00

BÂTIMENTS PUBLICS



1-Hôtel de Ville, 100 rue de la République

Samedi 21 septembre de 10h à 10h45 et de 10h45 à 11h30 : visites guidées par J. Gysseles.

L'imposante « Maison commune » qui rivalise avec la Cathédrale a été édifiée sous l'impulsion du maire Lucien Cornet et inaugurée officiellement en avril 1904. Elle a fait l'objet d'une rénovation avec la restauration du campanile sur lequel trône la statue de Brennus redorée.

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4, 10 et Cartobus)



2-Théâtre municipal, 21 bd des Garibaldi

Dimanche 22 septembre de 15h à 18h : visites commentées par le directeur D. Weill.

Petit théâtre à l'italienne construit par Horace Lefort, inscrit à l'inventaire des monuments historiques, il est situé sur l'ancien cimetière de l'Hôtel-Dieu et fut inauguré le 16 juillet 1882.

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4, 10 et Cartobus)



3-Maison Jean Cousin, 3 rue Jossey

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h

La maison Jean Cousin à pans de bois sculptés a été construite par l'échevin de la Ville Jehan Arthault, au XVI^{ème} siècle. Les deux étages sont reliés par un escalier à vis extérieur.

Exposition du Photo-Ciné Club Ma photo préférée

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus) et Jean Cousin (Ligne 10)



4-Musée, Orangerie Palais synodal, rue des Déportés et de la Résistance

Accolés à la Cathédrale, les bâtiments du Palais synodal (XIII^{ème} siècle, restauré par Viollet-le-Duc), et l'ancien archevêché (XVI^{ème} et XVIII^{ème} siècles) accueillent l'ensemble des collections sénonaises. Celles-ci sont formées des collections de la ville de Sens, de la Société archéologique de Sens, et de l'État (Trésor de la cathédrale et Palais synodal).

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30 (ouverture en continu du musée uniquement de 10h à 18h30) : **entrée gratuite du musée, braderie de livres dans la cour du Palais synodal**

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus) et Grande Rue (Ligne 10)



Musée

- Samedi 21 et Dimanche 22 septembre de 14 h à 17 h

Atelier pour enfants autour de la photographie : « À la manière de... » Comme le photographe Emmanuel Berry exposé à Sens cet été, produis des images afin de mieux comprendre sa démarche et son univers.

- Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30

Présentation des œuvres réalisées lors de séances dans les salles du musée par l'Atelier des talents (Saint-Clément), en dialogue avec les collections permanentes.

- Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h30

Visites guidées du Trésor de la Cathédrale.

- Samedi 21 septembre à 18h30, Salle du Jubé

Concert de l'École intercommunale du Grand Sénonais et l'École de Musique de Puisaye-Forterre.– (Musique des pays de l'Est, irlandaise et l'un des thèmes de Tableaux d'une exposition de Moussorgski).

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus) et Grande Rue (Ligne 10)



Palais Synodal

- Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30

Visite libre de la salle de l'Officialité et des cachots (rez-de-chaussée)

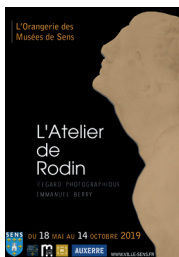
- Samedi et dimanche de 14 h à 17 h 30

Visites commentées de l'exposition Peindre au XIX^{ème} siècle (1^{er} étage)

Cette exposition a permis de sortir des réserves la collection de peintures des Musées de Sens, qui regroupe à la fois des peintres icaunais (Adolphe Guillon, Amédée Guérard,...) et des signatures plus connues du grand public (Carolus-Duran, Boudin, Monticelli...). Tous les genres de la peinture sont présentés : histoire, paysages, portrait, pour replonger le visiteur dans l'ambiance des « Salons » de l'époque, événements tout autant culturels que mondains.



Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus) et Grande Rue (Ligne 10)



Orangerie

- Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14 h à 17 h 30

Visites commentées par le photographe E. Berry.

Exposition L'atelier de Rodin – regard photographique

Pendant un an, le photographe Emmanuel Berry a eu un accès privilégié aux réserves de l'atelier d'Auguste Rodin (1840-1917) à Meudon. Une immersion dans l'univers du sculpteur qui lui a permis de photographier des œuvres du maître. Ces clichés noir et blanc argentiques réalisés avec une lumière naturelle sur un fond noir rendent avec la plus grande précision les détails des sculptures.

5-Atelier de moulage, 14 rue Rigault

- Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14 h à 17 h 30

Visite de l'atelier, animations pour enfants et adultes.

Créé en 1986, l'atelier contribue à la connaissance et à la diffusion du patrimoine sénonais. Toutes les étapes du moulage en plâtre, de la prise d'empreinte jusqu'à la patine, sont exécutées à l'atelier.



Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus) et Grande Rue (Ligne 10)

6-Centre technique mutualisé, 109 rue Victor Guichard

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14 h à 17 h 30

Visites des réserves archéologiques et du dépôt lapidaire des Musées de Sens.



Arrêt Intercom : Saint Antoine (Ligne 3)

7-Médiathèque Jean-Christophe Rufin, 7 rue René Binet

Samedi 21 septembre de 10 h à 17 h

- Exposition L'architecture Sénonaise au XIX^{ème} siècle

Du 7 septembre au 19 octobre 2019

Dans le cadre de l'année du XIX^{ème} siècle à Sens, présentation de documents écrits et iconographiques illustrant les transformations de la ville à cette époque : bâtiments publics, maisons particulières et travaux d'urbanisme. En collaboration avec la Bibliothèque-documentation du CEREP et les Archives Municipales.



Arrêt Intercom : Mallarmé (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus)

8-Service Eau-Assainissement, ZI des Vauguilletes 18 rue Chantecoq

Samedi 21 septembre de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h et dimanche 22 septembre de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h

- Visite de l'intérieur du réservoir d'eau potable (cuves, conduites, vannages, appareillage) avec explication sur le circuit de l'eau à Sens, par groupe de 10 personnes



Arrêt Intercom : Vauguilletes 2 (Ligne 5)

9-Station d'épuration Saint-Denis-lès-Sens, chemin de Halage

Samedi 21 septembre à 14 h et 16 h : visite commentée

ÉDIFICES RELIGIEUX

Chapelle Sainte Colombe, 12 rue de l'Abbaye Saint-Denis- lès-Sens

- Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14 h à 18 h : visite libre.
Dimanche 21 septembre à 16 h : visite guidée.



L'abbaye est fondée au début du VII^{ème} siècle par le roi Clotaire II et l'évêque saint Loup sur l'emplacement de la sépulture de sainte Colombe. Elle accueille Thomas Becket lors de son exil sénonais il y a juste 850 ans. Ancienne abbaye royale elle est démolie après la Révolution. Au XIX^{ème} une grande chapelle est construite dans le style néo-gothique. Sa crypte abrite dans un reliquaire le corps de sainte Colombe. L'édifice est inscrit au titre des Monuments historiques en 1966.

Arrêt Intercom : Pôle Santé (Ligne 4, 10) et CC Nord (Ligne 3)

11-Cathédrale Saint-Étienne, place de la République

La cathédrale Saint-Étienne est l'une des premières cathédrales gothiques de France (vers 1135), conçue avec un voûtement révolutionnaire, la croisée d'ogives. D'illustres personnages l'ont fréquentée : Thomas Becket, saint Louis, le Dauphin (fils de Louis XV), la Dauphine (Marie-Josèphe de Saxe)...



- Samedi 21 septembre de 8 h à 18 h et dimanche de 13 h à 18 h -
visite libre.

- Samedi 21 septembre de 20 h à 22 h : *visite nocturne par l'association Culture et Foi.*

- Dimanche 22 septembre à 16 h : *visite thématique « Des pierres qui parlent de Dieu ».*

- Dimanche 22 septembre de 17 h à 19 h : « *Point d'orgue* » *visite guidée par Luc Paganon, organiste titulaire des grandes orgues de la Cathédrale.*

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus) et Grande Rue (Ligne 10)

12-Église Saint-Pierre-le-Rond, rue Émile Peynot

Datée du XVI^{ème} siècle, c'est la seule église intramuros qui n'a pas été démolie à la Révolution.

L'Association « Sauvons notre patrimoine, l'église Saint-Pierre-le-Rond » présentera son travail au chevet de cet édifice, classé Monument historique depuis 1965.



- Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h : *visite commentée par groupe de 15 personnes.*

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus) et Grande Rue (Ligne 10)



13-Basilique Saint-Savinien, 137 rue d'Alsace Lorraine

- Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14 h à 18 h : *visite libre.*

C'est l'église la plus ancienne de la ville. De style roman, bâtie au XI^{ème} siècle sur le site de la tombe du premier évêque de Sens, saint Savinien.

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 4) et Sécurité Sociale (Ligne 3)



14-Église protestante unie de Sens et environs, 22 rue Pasteur

- Samedi 21 septembre de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h : *ouverture du temple.*

Exposition sur l'Église réformée de Sens et environs.

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4, 10 et Cartobus)



15-Église Saint-Savinien-le-Jeune, 71 rue d'Alsace Lorraine

- Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14 h à 18 h : *visite libre.*
Concert d'orgue à 15 h.

Arrêt Intercom : Mallarmé (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus)

BÂTIMENTS PRIVÉS



16-Hôtel de Vaudricourt, 4 rue Abélard

- Samedi 21 et le dimanche 22 septembre de 13 h à 19 h

Façade et cour d'un hôtel particulier du XVII^{ème} siècle.

La visite concerne la partie classée du bâtiment, à savoir, le portail d'entrée, la cour avec son puits, les façades et toitures de l'hôtel. Seule la cour avant de la demeure est accessible au public.

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus) et Jean Cousin (Ligne 10)



17-Hôtel Le Fournier d'Yauville, 6-8 rue Abélard

- Dimanche 22 septembre de 14 h à 18 h : accès à la cour intérieure.

Bâtisse du XVIII^{ème} siècle inscrite aux Monuments historiques en 1972. Ancienne institution Sainte-Paule. Son imposant portail est soutenu par des pilastres ornés de chapiteaux corinthiens. Au-dessus on peut distinguer son linteau triangulaire décoré d'une tête de Bacchus avec feuilles et grappes de vigne.

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus) et Jean Cousin (Ligne 10)

PARCS ET JARDINS



18-Parc du Moulin à Tan et serres tropicales, 28 chemin de Babie

- Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 8 h à 20 h 30
Visite libre du parc.

- Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14 h à 17 h 30
Visite des serres.

Tirant son nom de l'ancien moulin installé sur la Vanne, cet espace de quinze hectares est composé de grands espaces verdoyants, d'aires de jeux pour enfants ainsi que d'un site d'observation animale.

Les serres tropicales s'étendent sur 600 m² avec plus de 1.500 espèces de plantes tropicales : orchidées, cactées, broméliacées... Elles offrent un réel dépaysement au visiteur.

Arrêt Intercom : Moulin à Tan (Lignes 4 et 10)

19-Square Jean Cousin :

- Samedi et dimanche de 8h 30 à 19 h : *visite libre.*



Situé à l'emplacement des anciens fossés de la ville, le square Jean Cousin a su devenir, depuis sa création au XIX^{ème} siècle jusqu'à nos jours, un lieu de vie et d'échanges pour les Sénonais.

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus) et Jean Cousin (Ligne 10)

20-Jardin de l'Orangerie

- Samedi et dimanche 10 h à 14 h : *visite libre.*



Dépendance du palais des Archevêques, le jardin de l'Orangerie offre un mélange délicat de plus de 3.500 variétés botaniques. Chaque année les compositions sont renouvelées sur le thème du jardin à la française.

Arrêt Intercom : Garibaldi (Lignes 1, 3, 4 et Cartobus) et Grande Rue (Ligne 10)

RENSEIGNEMENTS :

CEREP - 03 86 83 89 04 - contact@cerep-musees-sens.net

REMERCIEMENTS :

aux particuliers, professionnels, bénévoles, associations, administrations qui ont bien voulu répondre favorablement à nos sollicitations et sans qui, ces journées ne pourraient avoir lieu.

PLAN DE SITUATION

Les numéros du plan correspondent aux lieux à visiter : reportez-vous à l'intérieur du programme pour les détails.

